Муниципальное учреждение «Управление образования

Шалинского муниципального района Чеченской республики»

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа «Терра нова» имени Шарани Дудагова» Шалинского муниципального района

(МБОУ «СОШ «Терра нова» имени Шарани Дудагова»)

«Нохчийн Республикан Шелан муниципальни кIоштан

дешаран дакъа» муниципальни учреждени

Муниципальни бюджетни йукъарадешаран учреждени

Шелан муниципальни кIоштан

«Дудагов ШаIранин цIарах йолу йуккъера йукъарадешаран школа «Терра нова»»

(МБЙУУ Дудагов ШаIранин цIарах йолу «ЙУЙУШ «Терра нова»»)

МЕТАПРОГРАММА

ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«ПЛАНЕТА Х»

(по развитию метакомпетенций)

Автор- разработчик: Хусайнова Лариса Зайндиевна, директор

МБОУ «СОШ «Терра нова» им.Шарани Дудагова

с. Мескер-Юрт

2016г.

1. Пояснительная записка

*Нельзя ничего изменить, сражаясь с существующей реальностью. Чтобы что-то изменить, создайте новую модель, которая сделает существующую безнадежно устаревшей.*

*Ричард Бакминстер Фуллер*

*«*

Рабочая программа внеурочной деятельности «Планета Х» (далее – Программа) разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

* Конституция РФ;
* Закон РФ ФЗ-273 «Об образовании в Российской Федерации»;
* Национальная доктрина образования в российской федерации на период до 2025 года;
* Закон РФ «о языках народов российской федерации»;
* Стратегия государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года;
* Концепция поликультурного образования в Российской Федерации;
* ФГОС.

Программа рассчитана на обучающихся всех уровней образования, включая дошкольный уровень. Данный документ является метаосновой, на которой будет строиться программа каждого уровня и реализуется в объеме 2 ч. в неделю (всего 68 часов).

Метапроектный подход способствует формированию целостной картины мира, обеспечивая переход от существующей практики дробления знаний на предметы к целостному образному восприятию, позволяет интегрировать знания по различным предметам, учит анализировать, критически мыслить и делать открытия, стимулируя интерес обучающихся к получению новых знаний. Метапроектная среда позволяет обучающемуся развивать метакомпетенции для жизни в современных реалиях, находить знания и применять умения, выходящие за пределы школьной программы, тем самым повышая жизнеспособность в меняющихся условиях цивилизации.

Фундаментальное понятие, взятое за основу метапроекта команда может выбрать на основе своих предпочтений, актуальности, потребности в исследовании. В данной программе за основу мы взяли континентальный подход.

В настоящее время в эпоху глобализации, когда обособленное существование разных народов и культур становится невозможным, когда идет переосмысление целей и задач образования с позиций новой компетентностной парадигмы появляется острая потребность в воспитании поликультурной личности.

В этих условиях как никогда повышается научно-практическая значимость выработки общей философско-мировоззренческой основы, единых принципов, общепризнанных норм мирного, толерантного, взаимоуважительного сосуществования народов, государств, культур, цивилизаций.

В процессе реализации метапроекта формируется представление личности о многообразии культур и их взаимосвязи, воспитывается толерантное отношение к различиям представителей разных культур, прививаются национальные и общечеловеческие ценности, развиваются навыки и умения взаимодействия в современном поликультурном мире на основе толерантности и взаимопонимания и, таким образом, обеспечивается культурно-социальная идентификация личности.

Развитие же и совершенствование такой личности может привести к качественному изменению социальных условий жизни, формированию новой культуры, влияющей на благосостояние общества.

Между тем, на современном этапе развития общества прослеживается устойчивая тенденция к утрате общечеловеческих ценностей и к широкому распространению равнодушия, эгоизма, неуважительного отношения к государству, Родине, миру. Наше общество утратило представления о значении толерантности и патриотизма как части национального менталитета. Жизнь доказывает, что на почве неприятия и вражды к людям других национальностей, рас, вероисповеданий в мире возрастает уровень социальной напряженности, сопровождающийся нескончаемыми военными конфликтами, террористическими актами и другими проявлениями межнационального противостояния.

Основная идея, лежащая в основе настоящей Программы, - идея поликультурного воспитания (формирование поликультурной компетентности) - исходит из Концепции поликультурного образования в Российской Федерации, Стратегии развития воспитания в РФ на период до 2025 г., Единой концепции духовно-нравственного воспитания (ЕКДНВ) подрастающего поколения в Чеченской Республике: вне зависимости от расовой, этнической, конфессиональной принадлежности все граждане мира должны осознавать себя единой нацией.

Цель Программы:

- поликультурное воспитание школьников, формирование поликультурной личности как своеобразный синтез нравственного, духовного, умственного, правового, патриотического, гражданского, эстетического воспитания, проявляющийся в ходе позитивного взаимодействия с представителями различных культур (национальностей, рас, верований, социальных групп) в поликультурном обществе.

Задачи Программы:

- *на познавательном уровне* – освоение образцов и ценностей родной, российской, мировой культуры, культурно-исторического и социального опыта человечества;

- *на ценностном уровне* – формирование предрасположенности к межкультурной коммуникации, толерантности по отношению к другим народам, культурам, социальным группам;

- *на оценочном уровне* – формирование умения четко формулировать собственное отношение к событиям и явлениям, ясно выражать свою точку зрения и аргументировать высказываемые суждения;

- *на деятельностном уровне* – активное взаимодействие с представителями различных культур при сохранении собственной языковой и культурной компетенции;

- *на социально-психологическом уровне* – формирование гармоничной российской идентичности на основе этнокультурного и национально-территориального самосознания.

*Поликультурное воспитание* – воспитание личности, способной жить и успешно функционировать в условиях глобализирующегося поликультурного общества.

*Поликультурная личность* - это интегративная характеристика личности, которая включает в себя совокупность таких качеств, как толерантность, эмпатия, бесконфликтность, гражданственность, гуманность, многокультурная идентичность, а также положительную мотивацию к позитивному сотрудничеству с представителями различных культур (национальностей, рас, верований, социальных групп), эмоционально-ценностное отношение к особенностям различных культур и их представителям, систему поликультурных знаний и умений, а ее содержание представляет единство и взаимообусловленность личностного, мотивационно-ценностного, информационного, деятельностного компонентов.

*Компетентность* – достаточная осведомленность, необходимая для того, чтобы решать вопросы в известной области и произносить основательные суждения по поводу определенного круга явлений.

*Поликультурная компетентность* – знакомство со множеством различных образов жизни, образцов поведения и разнообразных идей, происходящих из нескольких культур, и умение к ним приспособиться или пользоваться ими.

Настоящая программа представляет собой совокупность подпрограмм:

* ЭТНОклуб;
* ЭКОклуб;
* МЕДИАклуб;
* АРТклуб;
* СПОРТклуб.

Содержательный компонент Программы формируется по направлениям:

* *«Я – представитель своего народа»:*

привитие любви и уважения к своему народу, гордости за его культурно-исторические достижения, проявление активности в понимании и осознании специфики родной культуры.

* *«Я – россиянин»:*

познание особенностей поликультурной России, проявление активности в понимании и осознании многообразия культур, развитие способностей проявлять ситуативную гибкость и находить пути межкультурного взаимодействия.

* *«Я – гражданин мира»:*

осознание закономерностей развития мировых культур, и х своеобразия, познание общекультурных ценностей, развитие способности быть культурным медиатором.

В ходе реализации программы прослеживается следующая последовательность изучения содержания программного материала:

- национальное воспитание, понимаемое как привитие любви и уважения ко всем народам, помимо своего, их культурно-историческим достижениям;

- ознакомление детей с людьми ближайшего национального окружения, формирование доброжелательного отношения к сверстникам и взрослым соседних национальностей на основе приобщения к обычаям и традициям соседних народов;

- сообщение знаний об этнической самобытности отдаленных народов мира и формирование эмоционально-положительного отношения к национальному многообразию планеты;

- воспитание понимания самобытности культур разных народов, бережного отношения к национальным ценностям, этническим особенностям;

- воспитание позитивного отношения к культурным различиям, обеспечивающим условия для самореализации личности;

- приобщение к основам мировой культуры и воспитание уважения к представителям других народов;

- формирование культуры межнациональных отношений учащихся в полиэтническом коллективе;

- воспитание личности в духе мира, взаимопонимания с другими народами, осознания необходимости поддержания и развития культуры мира.

Поликультурное воспитание – это также междисциплинарный процесс, пронизывающий содержание всех дисциплин учебной программы. Наличие поликультурного компонента в учебных дисциплинах позволяет решать двойную задачу: стимулировать интерес детей к новому знанию и одновременно предлагать различные точки зрения на окружающий мир.

Настоящая Программа расширяет и углубляет поликультурное содержание учебных предметов посредством четырех подходов:

* *познавательного* (реализуется информация культурологического порядка о сущности межэтнических отношений, толерантности, причинах и следствиях толерантного поведения. Например, литература и чеченская литература ориентируют на традиции русской и чеченской культур; русский и иностранные языки - на коммуникативную, география – межэтническую, история – политическую составляющие и т.д.);
* *оценочного* (эмоционального), который реализуется через школьные предметы: через литературу – отношение к классическому наследию страны, историю – отношение к историческому прошлому; географию, биологию – отношение к природе и т.д.
* *деятельностного*. Эффективность совместной деятельности участников Программы в ходе усвоения ее содержания повышается, если:

- сформирована установка учащихся на совместную работу, они осознают ее цели и находят в ней личностный смысл;

- осуществляется совместное планирование, организация и подведение итогов деятельности, педагогически целесообразное распределение ролей и функций между учащимися и педагогом в этом процессе;

- создаются ситуации свободного выбора детьми видов, способов деятельности, ролей; каждый участник может реализовать себя, добиться успеха и в то же время проявить заботу о других, внести реальный вклад в общее дело и др.

* *воспитательного.* Он связан с развитием у воспитанников навыков позитивной самооценки, самосознания, саморегуляции, самовоспитания.

Формы и методы реализации Программы:

* диалог; дискуссия;
* ролевые игры;
* исторические рассказы;
* изучение обычаев, этикета;
* беседы; часы свободного общения;
* экскурсии;
* фестивали культуры; музыкальные вечера;
* театральные постановки; концерты;
* выставки;
* викторины;
* творческие гостиные;
* спортивные праздники;
* литературные гостиные;
* проектная деятельность;
* моделирование;
* кинопросмотры;
* художественно-декоративное творчество;
* др.

1. Планируемые результаты реализации Программы

* осознание себя как гражданина России, россиянина, как представителя одного из её народов с определённой культурой;
* уважительное отношение к другим странам, народам, их традициям;
* воспитание персональных нравственно высоких качеств;
* формирование личности, способной к активной и эффективной жизнедеятельности в многонациональной и поликультурной среде, обладающей развитым чувством понимания и уважения различных национальных культур;
* формирование поликультурного мышления, что в итоге способствует бесконфликтной гражданской идентификации личности в многокультурном обществе и её достойной интеграции в поликультурное мировое пространство.
* понимание и уважение иных народов, культур, цивилизаций, жизненных ценностей, включая культуру быта;
* осознание необходимости взаимопонимания между людьми и народами;
* способность общаться;
* осознание не только прав, но и обязанностей в отношении иных социальных и национальных групп;
* понимание необходимости активной межнациональной солидарности и сотрудничества;
* достижение взаимодействия и взаимообмена, основанных на понимании особенностей различных культур;
* готовность участвовать в решении проблем другого сообщества и этноса.

1. Содержание Программы:

Изучаемый континент или понятие/проблема \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| Подпрограмма | Содержание деятельности |
| ЭТНО клуб | Общая информация**:** карта, история, население, языки, религия, традиции, этикет, этноособенности и др.  Сбор информации. Информационное сопровождение проекта. |
| ЭКО клуб | Изучение географии, климата, экологии (экологические взаимосвязи культуры с оптимальными взаимоотношениями человека и природы),  флоры и фауны (лекарственные растения, охраняемые растения и животные, заочное путешествие по паркам и зоопаркам мира),  [медицины](http://www.evropa.org.ua/country/england/2_10.htm), [кухни](http://www.evropa.org.ua/country/england/2_14.htm), ремесел, и др.  Сбор информации. Информационное сопровождение проекта. |
| МЕДИА клуб | Государственная политика, [экономика](http://www.evropa.org.ua/country/england/1_8.htm), образование, СМИ. Достопримечательности. События.  Виды отдыха: пляжный отдых, [лечение и оздоровление](http://www.evropa.org.ua/country/england/3_2.htm), экскурсии.  Сбор информации. Информационное сопровождение проекта. |
| АРТ клуб | Изучение народного творчества: живопись, костюм, народные промыслы, музыка, танцы, праздники и т.д. Истоки самобытности культуры народа.  Сбор информации. Информационное сопровождение проекта. |
| СПОРТ клуб | Знакомство с играми народов мира; спортивными праздниками; игровыми ситуациями, в которых отражается национальный аспект.  Правила игры, правила общения, правила безопасного поведения на занятиях и во время самостоятельно организованных игр.  Сбор информации. Информационное сопровождение проекта. |

Содержание Программы, за исключением первого блока изучаемых стран «Моя Родина – Россия», вариативно, и может изменяться из года в год в соответствии с интересами и пожеланиями участников Программы и др.

1. ПЛАН ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Встречи в проекте | Содержание | Кол-во часов |
| 1. | Организационная встреча педагога и класса/ группы/ команды. | Мозговой штурм по теме проекта: Что? Где? Когда?  Обсуждение цели проекта и продукта. Первые «раскопки» темы. | 2ч |
| 2. | Встреча по итогу первого погружения | Дети и учитель приносят свои первые находки по теме. Обсуждение. Полученные «находки» распределяют по направлениям клубов. Дети распределяются по клубам, согласно интересам. | 2ч |
| 3. | Встречи педагога с клубами индивидуально:   * ЭТНОклуб * ЭКОклуб * МЕДИАклуб * АРТклуб * СПОРТклуб | На встречу можно пригласить профильного специалиста. Например, если это «Экоклуб», то географа и биолога. Соответственно и по другим направлениям. По желанию. | 5 ч.  (1 час на клуб) |
| 4. | 1 «летучка» метапроекта.  «Обзор» | Собираются вместе (класс, группа, команда).  Работа в формате «Оpen spaсe».   * 1. Рассадка по клубам.   2. Клубы совещаются о своих идеях.   3. Каждый клуб размещает на ватмане свои идеи и вывешивает на панель ватман с помощью бумажного скотча или флипчарта. Таким образом каждый клуб имеет свой экран на стене.   4. Команды выбирают «диктора» своего экрана. «Диктор» рассказывает слушателям, которые подошли к его экрану идеи группы.   5. В классе или в группе свободное движение. Каждый подходит к желаемому экрану слушает и делится идеями.   6. Если ребята чувствуют, что они хотят сменить клуб, то они перемещаются к желаемому экрану.   7. Обсуждение завершается. Диктор и команда возвращаются к столу. В процессе демонстрации экрана возможно, что состав группы поменялся, так как ребята пересмотрели свои интересы. «Диктор» делится новыми идеями «гостей экрана». Команда знакомится с новыми членами группы, обсуждает новые идеи, принимает решение – что берут в работу. | 4 часа |
| 5. | Встречи в клубах отдельно по обсуждению продукта проекта:   * ЭТНОклуб * ЭКОклуб * МЕДИАклуб * АРТклуб * СПОРТклуб | Команды начинают работу над продуктом проекта. | 5 ч.  (1 час  на клуб) |
| 6. | 2 «летучка» метапроекта.  «Продукт» | Собираются вместе (класс, группа, команда).   1. Работа в формате «Мировое кафе». 2. Рассадка по клубам. 3. Клубы выбирают «хозяина стола» («хозяин» выбирается на эту встречу). 4. Команда клуба выкладывает на ватман все идеи продукта, соответственно направлению. Обсуждение с педагогом и с командой клуба. 5. «Хозяин стола» остаётся за своим столом, члены клуба передвигаются на один стол вправо к следующей группе. Слушают хозяина стола, который рассказывает о продукте клуба. «Гости стола» делятся своим видением работы клуба, делятся своими идеями. 6. Снова перемещение вправо на один стол. 7. Возвращение за стол своего клуба, в итоге получается 5 перемещений, последнее за свой стол. 8. «Хозяин стола» делится новыми идеями «гостей стола». Команда обсуждает новые идеи, принимает решение – что берут в работу. | 4 часа |
| 7. | Встречи в клубах отдельно по обсуждению продукта проекта:   * ЭТНОклуб * ЭКОклуб * МЕДИАклуб * АРТклуб * СПОРТклуб | Команды в процессе работы над продуктом проекта. | 5ч.  (1 час  на клуб) |
| 8. | 3 «летучка» метапроекта.  «Мини-презентация» | Собираются вместе (класс, группа, команда).  Работа в формате «Раскадровка».  Цель: воплотить идею в продукт, чтобы пользователи могли ее испытать.  Дает возможность быстро проверять идеи, гипотезы, решения, не вкладывая много ресурсов (временных, материальных, финансовых) на поиски одного верного решения. Позволяя пользователям решения испытать прототипы и реагировать на них, мы получаем ценную обратную связь именно по тем аспектам, которые желаем проверить. В результате мы можем за короткое время проверить разные возможности, предложения и определить направление, в котором следует углубленно двигаться, или согласовать разделяемое командой решение.   1. Улучшить понимание вами пользователя продукта; 2. «Думание руками» - развитие вашей идеи, разработка нескольких вариантов решения; 3. Тестирование идеи – задача уточнить и проверить решение с помощью пользователей; 4. Эмоциональное вдохновение других через демонстрацию своего видения решения; 5. Решить разногласия: с помощью совместного прототипирования можно уменьшить непонимание; 6. Начать разговор с командой по совершенствованию продукта через эксперимент – «А что, если …» и др. | 3 ч. |
| 9. | Гала-презентация метапроекта. | Гала-презентация проходит в выбранном проектной командой формате. | 4 часа |
| 10 | Ретроспектива проекта | Команда собирается для обсуждения итогов проекта.  Что получилось?  Что можно сделать по-другому?  Что ценного берем с собой? | 2 часа |